

# Archives départementales du Gard

## Le Petit Archiviste et..... ..... la Grande Guerre

Carnet de visite  
Exposition  
1917, et après : sortir de la guerre ?



**Bienvenue aux Archives !**

L'exposition que tu vas visiter est constituée de documents authentiques et originaux conservés  
aux Archives départementales.

Elle te propose de découvrir la vie des Gardois de 1917 à l'après-guerre.

Pour t'accompagner dans ta visite, tu peux utiliser ce carnet tout en prenant le temps de découvrir  
les documents et de lire les panneaux explicatifs.

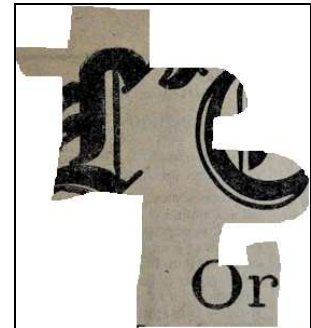


## Le tournant de la guerre

L'année 1917 marque un tournant dans la guerre qui devient vraiment mondiale. Cette même année, les Américains entrent en guerre et viennent soutenir les Français. Les soldats épuisés se rebellent face aux horreurs de cette guerre meurtrière. Les armes chimiques se généralisent. Des conflits sociaux ont lieu un peu partout. La révolution éclate en Russie.



*Les illustrations ci-dessous proviennent de documents exposés dans la partie « Le tournant de la guerre ». Retrouve les documents d'archives qui correspondent à ces détails et note la date ou les années de leur production*



**Réponses**

A : Brochure de 1917 ;  
B : Dépliant de 1918 ;  
C : Télégramme du 26 octobre 1918 ;  
D : L'Echo des Cévennes du 17 novembre 1918.

# L'armistice

Un **armistice** marque la fin des combats. Il est négocié entre les gouvernements des pays qui étaient en guerre. Mais l'armistice ne signifie pas pour autant la fin de la guerre.



Trouve la date de l'armistice dans le panneau intitulé « *l'armistice* » et entoure ci-dessous le journal qui indique cette date.


La date de l'armistice est .....



**Réponses**

Il fallait entourer *Le Petit Provençal*. La date de l'armistice est le 11 novembre 1918.

Le 28 juin 1919, un traité signé entre les vainqueurs et les vaincus de la Première Guerre mondiale impose des conditions à l'Allemagne pour mettre fin officiellement à la guerre. L'Allemagne est déclarée seule responsable de la guerre et doit verser une énorme somme d'argent pour payer les réparations des dégâts commis en Belgique et en France.

 A l'aide de la grille ci-dessous, décrypte le message codé suivant qui te donnera le nom de ce traité très important.

SC EDAHEC MC XCDLAHSSCL :

.....

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑	↑
A	Y	W	M	C	N	O	P	H	Q	R	S	T	Z	I	J	K	D	L	E	G	X	U	V	F	B

**Réponses**

Le traité de Versailles

## Le retour des poilus

Cette guerre a entraîné la mort de plus de dix millions de soldats dont plus de 1,4 million de soldats français.

La fin de la guerre est marquée par le retour des soldats survivants dans leur foyer.

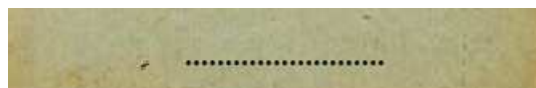
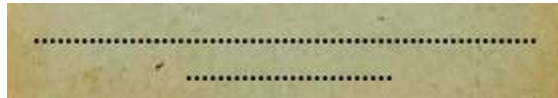
On les surnomme les « poilus », car il n'était pas facile de se raser dans les [tranchées](#) et leur [barbe](#) finissait par pousser.

Beaucoup reviennent invalides et traumatisés par la guerre. La population s'organise pour accueillir les poilus, les soigner et leur permettre de retrouver un travail.

C'est dans cette dynamique que l'école des mutilés de Nîmes a donné des formations à des poilus mutilés qui ne pouvaient plus exercer leur métier d'avant la guerre.



Trouve le cahier original dans la vitrine, dans la partie « *Le retour des poilus* » et complète les informations qui ont disparues.



Ce dessin très caractéristique de l'Art nouveau était une tendance artistique à la mode en 1916.

Réponses

Il fallait compléter avec CORDONNERIE, 1916 et Pax Labor.

## Un pays meurtri en reconstruction

La France sort de ce conflit considérablement transformée. En deuil, elle pleure et enterre ses morts. L'économie a du mal à repartir, le manque d'argent et d'hommes valides freine le retour à la normale. Les veuves de guerre se mettent au travail et les orphelins nombreux deviennent pupilles de la Nation.



7 erreurs se sont glissées dans cette image.  
Observe bien l'affiche au mur et retrouve-les.



Réponses

Une barre de chaise supplémentaire, la fleur dans les cheveux de la maman, un mouton en plus, un ouvrier en plus sur l'échafaudage, un poëau en plus tout en haut de l'échafaudage, un étage en plus, des cheminées en plus

# Préserver la mémoire

Le besoin de mémoire se fait sentir très tôt pour ne pas oublier le sacrifice des soldats. Les anciens combattants s'organisent pour s'entraider fraternellement. La culture du souvenir se met en place avec les édifications des monuments aux morts. Le 11 novembre devient un jour de célébration nationale qui rend hommages aux soldats morts pour la France.



Inscris ici le nom de ta ville : .....

Avec les exemples d'autres monuments aux morts, entoure les éléments qui constituent le monument de ta commune

*Un soldat blessé...Un soldat victorieux...Une femme...Un enfant...Des armes (canon, obus, fusil...)...Des végétaux (lauriers, palmes...)...Des emblèmes de la République (coq, drapeau...)...Des animaux....*

Autres éléments : .....



Décris en quelques lignes le monument aux morts de ta commune et Dessine ou colle une photo du monument aux morts de ta commune

.....  
.....  
.....

Archives départementales du Gard  
365 rue du Forez  
30 000 Nîmes

