

# Les caves coopératives dans le Gard

## Les coopératives, un idéal de solidarité

À la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle, la viticulture a traversé une crise profonde, les vignobles sont alors détruits par un insecte nommé phylloxéra. Des petits vigneron appauvris par la crise décident alors de se regrouper pour créer les premières caves coopératives viticoles à la fin des années 1880 pour s'entraider. Les caves coopératives viticoles sont des bâtiments industriels et agricoles dans lesquels le raisin est transformé en vin.

Les caves sont gérées par les adhérents de la coopérative. Au-delà des moyens techniques et de la cave elle-même, les vignerons développent alors un idéal de solidarité et d'égalité. Chacun d'entre eux, petits ou grands propriétaires, possède une voix quand il s'agit de prendre des décisions.

À la veille de la Grande Guerre, on dénombre 79 caves coopératives en France dont 27 en Languedoc-Roussillon. La coopération vinicole connaît un essor important entre les deux guerres en passant de 82 caves à 827 dans l'entre-deux-guerres en France. La Fédération des caves coopératives du Gard est créée en 1926. Ces chiffres témoignent de l'énergie déployée par les vignerons pour produire un vin de qualité en respectant les valeurs de la coopération pour permettre un revenu décent.

## Les caves coopératives : un patrimoine à visiter

En 2020 dans le Gard près de 60 caves coopératives sont encore en fonctionnement, d'autres ont aujourd'hui des vocations différentes, le bâtiment a pu être transformé en restaurant, ou en en salle de spectacle par exemple.

Les caves coopératives ont bien souvent une architecture remarquable et proposent également une approche originale de l'histoire locale. Le ministère de la Culture a fait un grand travail de recensement par l'Inventaire Général du Patrimoine Culturel.

Dans le Gard certaines caves ont reçu le label Patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle, attribué par l'État (ministère de la Culture). Quelques-unes ont même été inscrites au titre des monuments historiques.

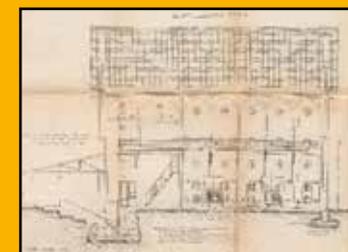
## Les caves coopératives aux Archives

Les Archives départementales du Gard conservent les dossiers de projet de construction des caves coopératives gardoises dans la sous série 7M.

L'instruction était faite par le service du Génie rural de la Direction générale des Eaux et Forêts du ministère de l'Agriculture. Ces dossiers comportent de nombreux documents et notamment des plans d'Architecte.



Cave coopérative de Quissac. Elévation. Edmond Leenhardt, architecte. AD30, 7 M 42



Cave coopérative, coupe transversale d'un projet d'aménagement. AD30, 7 M 44



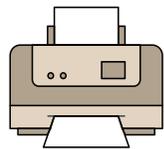
Carte postale de la cave de Bourdic. AD30 11 Fi 7498

**GARD**  
**3.0**  
Département

## Je construis un POP-UP

### Il me faut :

- soit le kit déjà imprimé soit une imprimante avec des feuilles A4



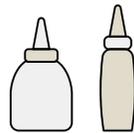
- des ciseaux



- des feutres, des crayons ou de la peinture



- de la colle



### Je réalise le POP-UP

- Avant la réalisation tu peux visionner un tutoriel filmé sur le site des Archives départementales du Gard qui te permettra de voir les étapes de la réalisation : [www.archives.gard.fr](http://www.archives.gard.fr)

### Si je n'ai pas le kit déjà imprimé

- Je télécharge le support à imprimer
- J'imprime le fichier POP UP cave coopérative (format A4 en noir et blanc)
- Je colorie à ma façon les éléments de décor, le paysage et la cave coopérative

### Ensuite

- Je découpe selon les instructions données
- Pour créer la pliure je plie en deux le plateau, le paysage du fond, le grand toit et les façades qui seront pliés quand la carte sera fermée, je déplie ensuite
- Je plie les languettes
- Je colle les languettes avec les éléments qui sont indiqués et je fixe les éléments sur le plateau
- Je replie délicatement le plateau en deux

**Et voilà le POP-UP est réalisé !**