

# Archives départementales du Gard

## Fiche explicative permettant de préparer et d'utiliser un atelier en autonomie

LE MAQUIS D'AIRE DE COTE	
<b>Jeu sérieux numérique</b>	<b>Fiche explicative/enseignant</b>
<b>Thème :</b> La Résistance dans le Gard durant la Seconde guerre mondiale autour d'un exemple local, le maquis d'Aire-de-Côte	
<b>Niveau =&gt;</b> cycles 3 et 4	<b>Durée moyenne :</b> 1h
<b>Où trouver les jeux sur internet</b>	=> <a href="https://view.genial.ly/60edab6378386e0e2a9ec7e6/interactive-contentresistance">https://view.genial.ly/60edab6378386e0e2a9ec7e6/interactive-contentresistance</a> => <a href="https://archives.gard.fr/transmettre/le-service-educatif/proposer/ateliers-pedagogiques-hors-les-murs/les-ateliers-numeriques.html">https://archives.gard.fr/transmettre/le-service-educatif/proposer/ateliers-pedagogiques-hors-les-murs/les-ateliers-numeriques.html</a>
<b>Conception</b>	Service éducatif des Archives départementales du Gard et Canopé – 2021
<b>Liens avec les programmes</b>	Histoire (« La 2 <sup>ème</sup> Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement »), Français (« Agir sur le monde »), EMC (« construire une culture civique »)
<b>Objectifs pédagogiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser une approche plus interactive pour travailler sur le thème de la Résistance</li> <li>- Permettre aux élèves d'avoir un premier contact avec des documents d'archives sur le maquis d'Aire-de-Côte</li> <li>- Partir d'un exemple local pour présenter ce qu'est un maquis pendant la 2<sup>ème</sup> Guerre mondiale.</li> <li>- Permettre aux élèves de travailler à partir de témoignages vidéo d'un résistant gardois Jean CASTAN et de comprendre son engagement</li> </ul>
<b>Matériel</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tablettes ou ordinateurs</li> <li>- Casques ou écouteurs pour les vidéos (sinon les films peuvent être regardés en classe entière pour éviter le brouhaha causé par la diffusion simultanée sur plusieurs tablettes ou ordinateurs)</li> </ul>
<b>Références des documents d'archives</b>	1 W 149 ; 1 W 68
<b>Déroulement</b>	Le principe est de laisser les élèves chercher, l'absence de consignes précises est voulue. Ce jeu sérieux peut être accompagné d'un questionnaire, d'un document guidant les élèves, leur demandant de relever les mots importants. Il peut aussi être décidé de laisser les élèves en autonomie et de faire une mise en commun à la fin de l'activité. La présentation ci-dessous vous permettra de guider les élèves et de les conseiller s'ils se trouvent bloqués face à une activité.
<b>Éléments pédagogiques de contexte</b>	Cette activité permet d'aborder les notions de maquis, de Résistance. Elle commence par une activité permettant de mobiliser des connaissances sur le déroulement de la 2 <sup>nde</sup> guerre mondiale. Elle peut servir d'étude de cas, d'accroche à une séance sur la résistance ou d'approfondissement une fois le sujet traité en classe.
<b>Trucs et astuces</b>	Il est possible de mettre en plein écran en cliquant sur les points de suspension à droite. Pour passer d'une diapo à une autre : utiliser les flèches rouges en bas à droite ou à gauche de la diapo. Possibilité de faire seul ou par binôme sur une tablette
<b>Pour commencer</b>	Cliquer n'importe où sur la page de titre
<b>Etape 1</b>	Associer des événements et les dates. Les événements sont soit sous forme de photos ou de textes. Les photos ou les illustrations apparaîtront en plus grand en cliquant dessus. Lorsque les associations sont correctes, les éléments disparaissent sinon ils sont encadrés en rouge. Il suffit de double-cliquer sur la jonction pour les détacher. Il suffit ensuite de cliquer sur la flèche en bas à droite.

Etape 2	Rappel rapide des consignes et rappel qu'il faudra fouiller donc déplacer des éléments.
Etape 3	<p>Témoignage de Jean CASTAN, cliquer pour lire la vidéo.</p> <p>Il présente son parcours : son engagement dans l'armée de l'Air, le début de la guerre. Il explique ses premières actions de désobéissance : il a récupéré des véhicules britanniques lors de leur repli en 1940 avant de se diriger vers la Méditerranée.</p> <p>Il raconte ensuite son entrée dans le maquis d'Aire-de-Côte, les difficultés de la vie clandestine. Il évoque aussi l'attaque du maquis par les Allemands et la façon dont il échappe à cet assaut. Il explique son ralliement ainsi que celui des rescapés au maquis de Lasalle et finalement la création du maquis Aigoual-Cévennes.</p> <p>Une fois la vidéo visionnée, les élèves passent à la page suivante.</p>
Etape 4	<p>Répondre à la question posée (pourquoi les jeunes nîmois ne veulent pas se faire arrêter ?)</p> <p>Toutes les réponses sont valables : les élèves doivent donc cocher toutes les cases puis sur l'onglet bleu pour valider leurs réponses.</p>
Etape 5	<b>Indiquer le mot de passe : STO (en majuscules).</b>
Etape 6	<p>Il suffit de cliquer sur les documents pour les agrandir.</p> <p>Doc 1 : Présentation du nombre de jeunes recensés pour le Service du Travail Obligatoire en juin 1943 et ceux partis parmi les classes 1940,1941 et 1942.</p> <p>Sont également mentionnés ceux qui ont rejoint l'organisation Todt : il s'agit d'une organisation civile et militaire créée en 1938. Durant la 2nde guerre mondiale, elle va notamment être chargée de la construction du mur de l'Atlantique. Elle emploiera de nombreux travailleurs étrangers dont des Français recrutés au nom du STO</p> <p>Doc 2 : Lettre d'une femme au préfet qui se présente comme une bonne milicienne. Elle écrit pour se plaindre des jeunes réfractaires qui refusent le STO.</p> <p>En cliquant sur l'élément interactif en haut à droite de la page, les élève doivent rédiger un petit texte qui présente le contenu de la lettre. L'écriture est libre. Une réponse est proposée à la fin. Ensuite, les élèves doivent cliquer sur la flèche en bas.</p>
Etape 7	<b>Le mot de passe est : maquis (en minuscule).</b>
Etape 8	<p>Sur cette page, les élèves doivent déplacer les photographies du maquis.</p> <p>Sous celles-ci, ils trouveront le nom du maquis où était Jean Castan qu'il faut recomposer. La bonne réponse est, bien entendu, <b>AIRE DE COTE</b>.</p> <p><b>C'est le mot de passe (en minuscule, avec les espaces)</b> qu'il faut écrire pour accéder à la page suivante après avoir cliqué sur la flèche.</p>
Etape 9	Le mot de passe est aire de cote (en minuscule avec les espaces).
Etape 10	<p>Une carte de l'emplacement du maquis apparaît. Après l'avoir observée, les élèves cliquent sur la flèche pour passer à la page suivante.</p> <p>Ils doivent rédiger un texte libre pour essayer d'expliquer la localisation du maquis.</p> <p>Une solution est proposée.</p> <p>Les élèves passent ensuite à la page suivante.</p>
Etape 11	<p>Les élèves doivent classer différents éléments : ceux qui concernent les maquisards/ ceux qui ne les concernent pas.</p> <p>Il suffit de cliquer en bas à droite sur le rond bleu pour vérifier les réponses. Quand toutes les réponses sont bonnes, un encadré apparaît avec le mot de passe pour la page suivante : <b>télégramme</b></p>
Etape 12	Le mot de passe est : télégramme (en minuscules avec les accents).
Etape 13	<p>Sur cette page, les élèves doivent décoder le message ajouté en bas du télégramme.</p> <p>Le code est donné à côté : A vaut K (Avocat). Il faut que les élèves tournent un des cadrans pour aligner la lettre A et la lettre K pour ensuite pouvoir décoder.</p> <p>La réponse est : « <b>les sanglots longs des violons</b> »</p>
Etape 14	Les trois premiers mots servent de mot de passe pour accéder à la page suivante : <b>Les sanglots longs</b>
Etape 15	Il s'agit de la fin de l'interview de Jean Castan évoquant le débarquement et l'action du maquis Aigoual-Cévennes pour la libération du Gard et de Nîmes.
Etape 16	<p>Ici se termine le jeu numérique sur le message : Bravo pour vos recherches !</p> <p>Le maquis Aigoual-Cévennes n'a plus de secrets pour vous.</p>