

15

1950 Perdreaux Ceps de vigne et grappe 4 en face
Soche en pierre de la vendangeuse

①6

A 14

1908-1910

Médaille en platine de Léopold par son fils
Marcel

(17)

<1914

Oeuvre de jeunesse Tronc et Tête
Période de l'école de Beaux Arts (Prix?)
largement amputée de ses membres à la
Acie sur la demande de mon père lors du
transport sur Nimis en 1955

18

1927

Tête de petite Américaine de 6 mois "Nina"

Plâtre 20cm

Exposée au Salon d'Automne de 1928

1927

1929-1930

"Frite de la danse rythmique"

Dialogue du vent et des arbres (Debussey)

Inspire par les ballets de Irene Popard-

Médaille d'or au Salon des artistes français 1931-

Exécutée apparemment en pierre pour un
hôtel particulier de Neuilly?Le modèle en plâtre de l'atelier est resté jusqu'en
1938 en décoration de quelques murs de l'atelier
de décoration de l'opéra de la Danse.

"A la gloire de la Danse"

"Correspondance (Baudelaire) entre la Danse, la
Sculpture plastique, et le vent et les arbres"

(20)

c 12 bis km quanto.

1930

Detail de la fuse precedente

19

1926-1928-30

19) Chajnkau inspiré par les danses d'Irene Popart à visée érotique.

Danseuses en exhibition devant (un homme) ou le Dieu Pan, ou danseuses mises en transe par le Dieu Pan et sa flûte.

< 1914 20) + modèle en plâtre de "la pauvreté, le froid la veillesse" la dévotion - "Job"

(22)

Ensemble composé par :

- 1927 - Le buste du Docteur Mourier, Directeur de
l'Assistance Publique de Paris.
- 1946 - 1 maquette du Monty de la Résistance (projet
du monument à la Résistance de Nimès)
- vers 1925 - 1 buste en plâtre de maman.
- 1920 - 1 statuette bronze de Carpentier - Bokeru
(édition à quelques exemplaires dont plusieurs
vendus en France et en Amérique)
- 1930 - 1 plâtr, la maquette de la frise de sources
mythiques.
- <1914< - "Job" or le "Froid"

A 23

(23)

1944-45 Buste (Tête et poitrine) de jeune fille.
Plâtre. 25 cm. œuvre libre traduisant
une certaine espérance ^{et joie} après les heures
noires de l'occupation.

(24)

1906

"Fils d'Abnion" (exposition Jules Galles)?

1924

et ~~de~~ ^{de} branche tombeau de la fille Malguon

idem (3)

1

A 25

(25)

1943. 1944

Buste A jeune fille (Tête seule)

Pierre 15 cm, Traduit une certaine sérénité

(26)

<1914

Petit bas relief plâtre
la mort de J. ne sais qui.

B 10

(27)

1935
- 1945

Maternité plate - arise
fenoux replis en l'air et a P horizontale

(28)

1930

Fusa di la Scuola Ritmica.

29

idem.